

**Departamentul Farmacie 4 – Tehnologie Farmaceutică
și Biofarmacie**

Asistent universitar, poziția 39, disciplina:
Tehnologie farmaceutică.

Asistent universitar, poziția 40, disciplina:
Tehnologie farmaceutică industrială.

Asistent universitar, poziția 41, disciplina:
Tehnologie farmaceutică industrială.

Departamentul Farmacie 4 – Produse Tehnico-Medicale

Șef de lucrări, poziția 20, disciplinele: Produse
tehnic-medice; Stagiul profesional.

**ACADEMIA DE MUZICĂ "GHEORGHE
DIMA" DIN CLUJ-NAPOCA**

Facultatea de Interpretare Muzicală

**Departamentul de Instrumente cu Coarde, Suflători și
Percuție**

Asistent universitar, poziția 44, disciplina:
Acompaniament.

Lector universitar poziția 30, disciplina: Percuție.

Conferențiar universitar, poziția 17, disciplina:
Acompaniament.

Conferențiar universitar, poziția 18, disciplina: Clarinet.

Profesor universitar, poziția 8 disciplina:
Acompaniament.

**Departamentul de Instrumente cu Claviatură și
Ansambluri Instrumentale**

Profesor universitar, poziția 4 disciplina: Muzică
de cameră.

Profesor universitar, poziția 5, disciplina: Pian.

Conferențiar universitar, poziția 11, disciplinele:
Pian; Studiul acompaniamentului pianistic.

Departamentul de Canto și Artele Spectacolului Muzical

Conferențiar universitar, poziția 11 disciplinele:
Acompaniament canto; Acompaniament lied-oratoriu.

Profesor universitar, poziția 3 disciplinele:
Acompaniament canto; Acompaniament lied-oratoriu.

Extensie Piatra-Neamț

Lector universitar, poziția CT03 disciplina:
Acompaniament canto.

Lector universitar, poziția INO3 disciplina:
Interpretare – Percuție; Muzică de cameră.

Facultatea Teoretică

Departamentul Compoziție Muzicală și Dirijat

Conferențiar universitar, poziția 8, disciplina:
Armonie (specializările Pedagogie muzicală, Compoziție
muzicală-Muzicologie-Dirijat, Interpretare muzicală-canto).

Conferențiar universitar, poziția 9, disciplinele:
Armonie (specializarea Interpretare muzicală-instrumente),
Citire de partituri.

Asistent universitar, poziția 28, disciplina: Pian.

Departamentul Muzicologie și Pedagogie Muzicală

Profesor universitar, poziția 5, disciplinele:
Retorică muzicală; Analize estetice; Istoria muzicii.

Profesor universitar, poziția 6, disciplinele: Istoria
și paleografia muzicii gregoriene; Istoria muzicii.

Asistent universitar, poziția 24, disciplina:
Muzicologie; Muzicologie; Tehnica cercetării și
redactării științifice; Teorie – Solfegiu – Dictat.

**UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN
DIN CLUJ-NAPOCA**

Facultatea de Arte Plastice

**Departamentul Pictură - Programul de
studiu/specializarea Arte plastice (Pictură)**

Profesor universitar, poziția 4, disciplinele:
Explorări creative în pictură.

Lector universitar, poziția 11, disciplinele:
Cromatologie, Studiul culorii și bazele picturii, Bazele
desenului pentru pictură.

Lector universitar, poziția 12, disciplinele:
Investigații alternative în pictură, Practică, Tehnici ale
artelor plastice.

**Departamentul Sculptură - Programul de
studiu/specializarea Arte plastice (Sculptură)**

Asistent universitar, poziția 6, disciplinele:
Investigații alternative în compoziție; Compoziție pentru
sculptură - lemn, piatră, metal; Tehnici de transpunere-
ipso; Tehnicile sculpturii - lemn, piatră, metal; Tehnici
neconvenționale în sculptură; Explorări creative-sculptura
ambientală; Practică.

Departamentul Grafică - Programul de studiu/specializarea Arte plastice (Grafică)

Profesor universitar, poziția 2, disciplinele: Definitivarea lucrării de diplomă grafică de șevalet; Seminar critic pentru diplomă; Definitivarea lucrării de diplomă în grafica publicitară; Explorări creative în grafica de șevalet; Compoziție graphic design.

Departamentul Foto-video - Programul de studiu/specializarea Arte plastice (Fotografie-videoprosesarea computerizată a imaginii)

Profesor universitar, poziția 2, disciplinele: Video; Explorări creative în video și animație; Istoria fotografiei; Seminar critic pentru diplomă; Istoria fotografiei.

Departamentul Conservare și Restaurare - Programul de studiu/specializarea Conservare și Restaurare

Lector universitar, poziția 5, disciplinele: Studiul culorii pentru conservare-restaurare; Culoare și cromatologie pentru conservare-restaurare; Bazele desenului pentru conservare-restaurare; Reprezentări bidimensionale pentru conservare-restaurare.

Lector universitar, poziția 6, disciplinele: Materiale, procese și tehnici aplicative conservare-restaurare; Teoria conservării-restaurării; Tehnologii și tehnici de transpunere; Paleotehnica picturii pe lemn; Paleotehnica picturii murale.

Asistent universitar, poziția 8, disciplinele: Metodologia conservării-restaurării picturii pe lemn; Seminar critic pentru restaurare; Teoria conservării-restaurării; Metodologia conservării-restaurării picturii murale; Practica; Etiopatogenia operei de artă; Conservare-restaurare dezvoltare de concept; Documentația restaurării.

Facultatea de Arte Decorative și Design

Departamentul Modă-design vestimentar - Programul de studiu/specializarea Modă-design vestimentar

Profesor universitar, poziția 2, disciplinele: Analiza limbajului artistic și bazele compoziției; Compoziție dezvoltare de concept pentru design textil; Istoria costumului; Tehnologie textilă generală; Tehnologie pentru design vestimentar; Tehnici aplicative pentru design vestimentar.

Conferențiar universitar, poziția 10, disciplinele: Metodologia elaborării diplomei; Proiect alternativ în design vestimentar; Tehnici experimentale de specialitate; Explorări avansate în design vestimentar.

Departamentul de Specialitate cu Profil Psihopedagogic

Conferențiar universitar, poziția 3, disciplinele: Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității; Practică pedagogică.

UNIVERSITATEA MARITIMĂ DIN CONSTANȚA

Facultatea de Navigație și Transport Naval

Departamentul Navigație

Asistent universitar, poziția 36, disciplinele: Pregătire marinărească; Exploatarea sistemelor portuare.

Facultatea de Electromecanică Navală

Departamentul de Științe Generale Inginerești

Asistent universitar, poziția 27, disciplinele: Electrotehnica și mașini electrice; Electrotehnica; Teoria câmpului electromagnetic; Teoria circuitelor electrice; Bazele electrotehnicii.

Departamentul de Științe Inginerești în Domeniul Mecanic și Mediu

Profesor universitar, poziția 23, disciplinele: Onboard systems; Tehnologii de achiziție și monitorizare; Colectarea și tratarea deșeurilor; Evaluarea și stimularea situațiilor de urgență în poluarea marină; Instalații de bord și punte.

Șef de lucrări, poziția 31, disciplinele: Fluid mechanics; Mecanica fluidelor; Sisteme și tehnologii moderne de depoluare marină; Sisteme și tehnologii moderne de depoluare; Hidrodinamica și teoria valurilor.

Asistent universitar, poziția 32, disciplinele: Generatoare cu abur turbine cu abur și gaze; Steam generators, steam and gas turbines; Construcția motoarelor cu ardere internă și a sistemelor auxiliare; Exploatarea, repararea și întreținerea motoarelor cu ardere internă; Exploitation repair and maintenance of internal combustion engines; Mașini navale; Marine machinery.

Departamentul Electronică și Telecomunicații

Șef de lucrări, poziția 24, disciplinele: Electronică analogică; Conversoare statice; Rețele de senzori; Electronica; Sisteme radar cu apertură sintetică; Comunicații de date.